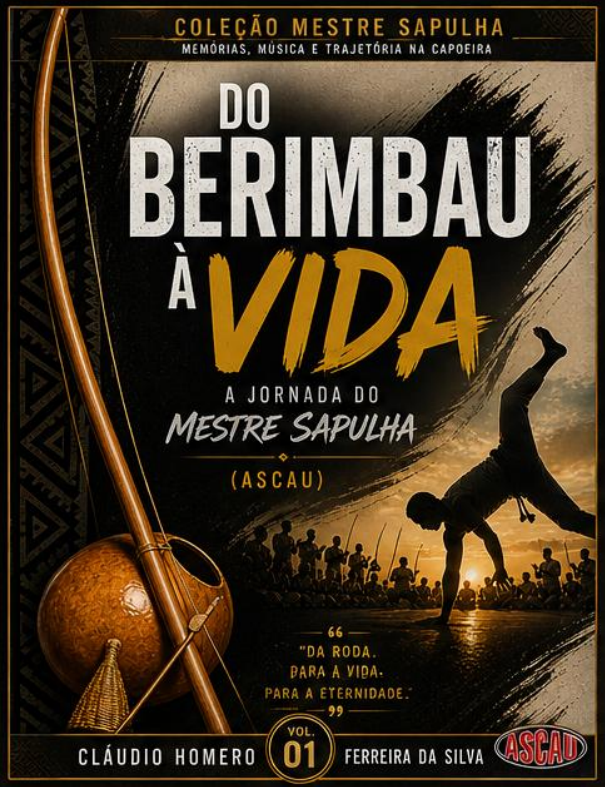
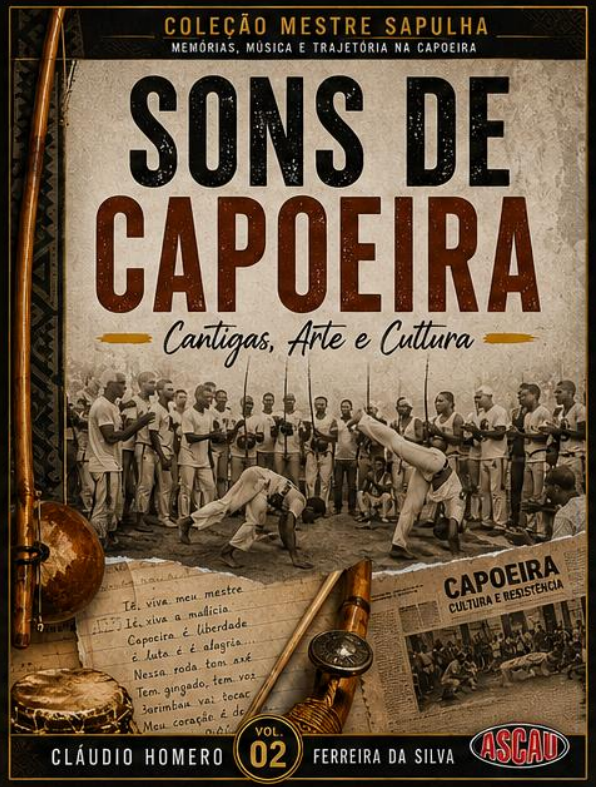
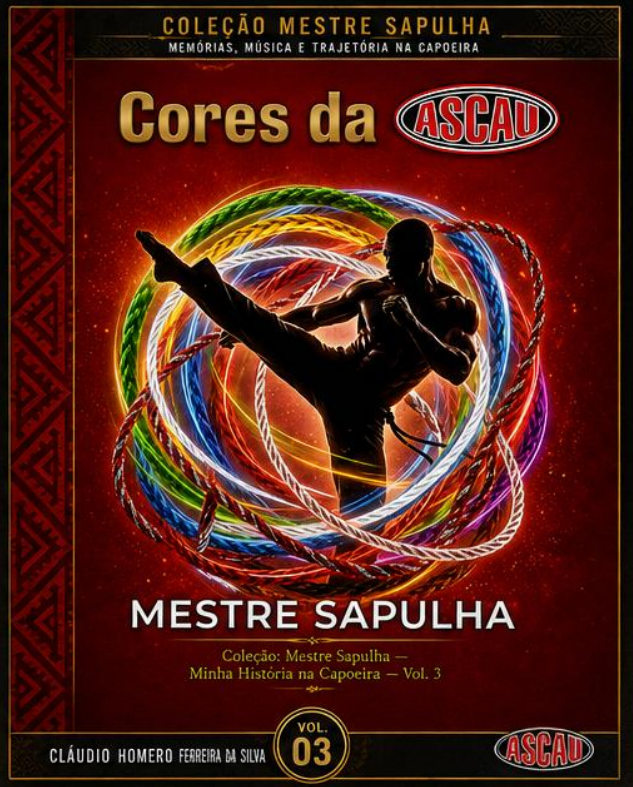
COLEÇÃO MESTRE SAPULHA

MEMÓRIAS, MÚSICA E TRAJETÓRIA NA CAPOEIRA







UM ROTEIRO PARA O LEITOR

Se você quer entender a capoeira além do jogo, este é o caminho.

Este não é apenas um conjunto de livros —é o registro de uma vida dedicada à capoeira.

Mestre Sapulha

Quem sou eu?

Meu nome é Claudio Homero, conhecido nas rodas de capoeira como Mestre Sapulha.

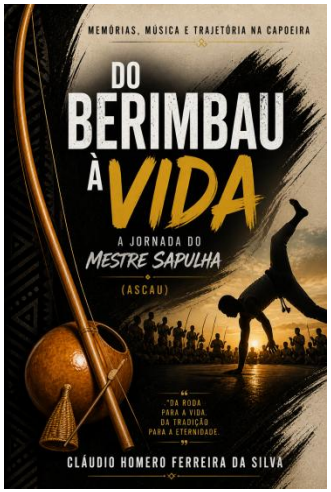
Nasci em Araguari/MG. Descobri a capoeira em 1988 e segui uma trajetória até me tornar Mestre em 2002, pelas mãos do Grão-Mestre Corisco, da ASCAU (Associação de Capoeira de Uberlândia).

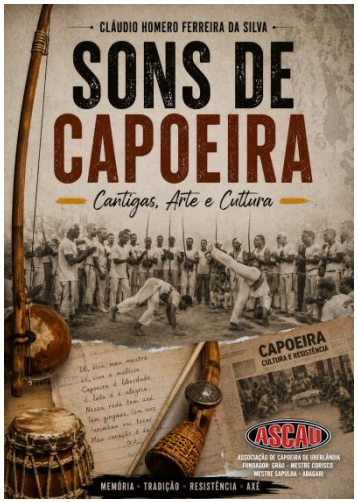
Minha formação foi construída treinando e praticando capoeira na região do Triângulo Mineiro.

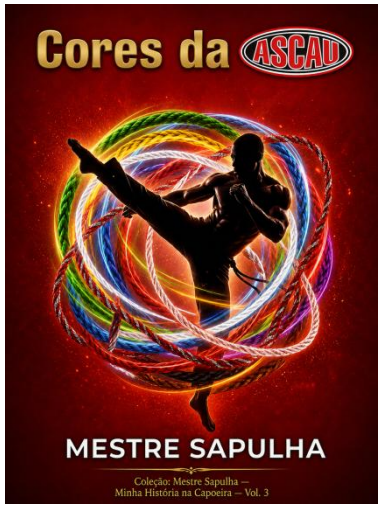
O que você encontrará nestes livros?

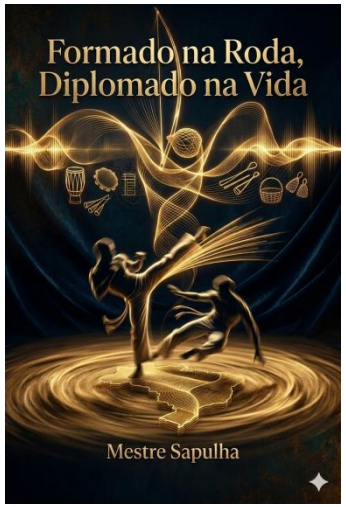
Volume 1: Minha história e as experiências que me fizeram capoeirista
Volume 2: Musicalidade e o Campeão de Cantigas de 1998
Volume 3: Textos e reflexões sobre a capoeira na década de 1990
Bônus: Trabalhos de conclusão de curso com a capoeira como tema

Novas Capas

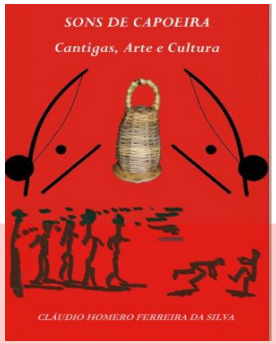


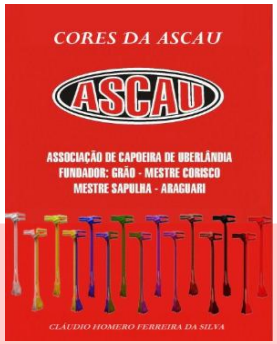


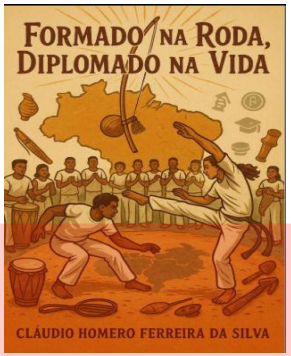




Capas Originais



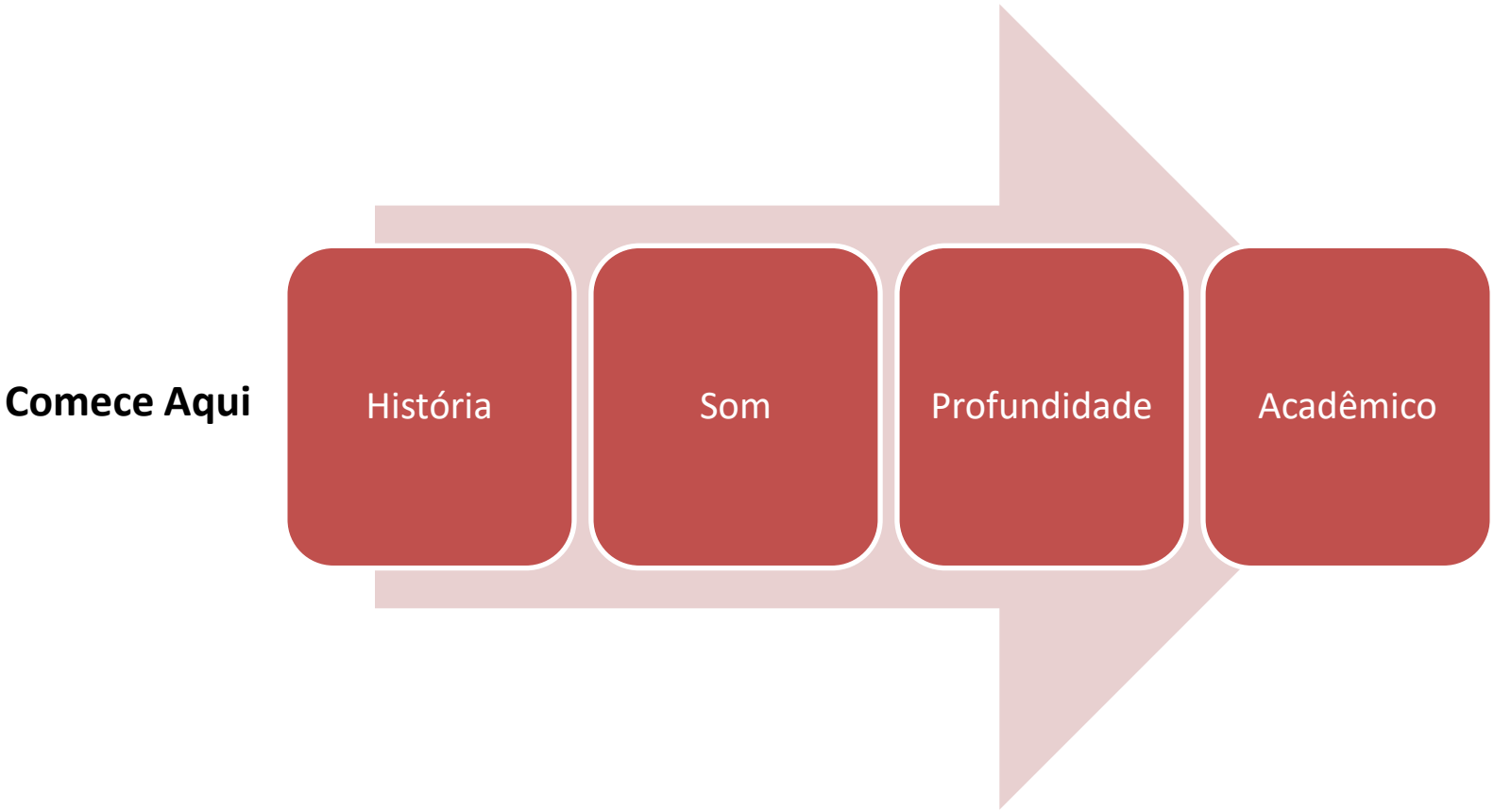


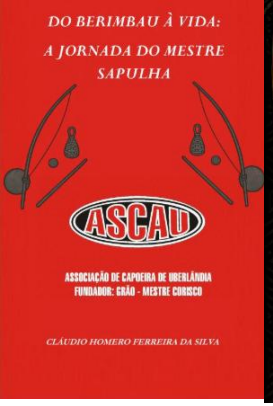


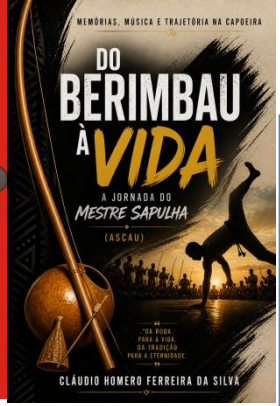
Motivação

- Homenagear o Grão-Mestre Corisco (*in memoriam*)
- Homenagear a ASCAU
- Preservar a memória do Grupo
- Deixar meu legado para as próximas gerações

A minha jornada como autor termina aqui.
Agora começa a sua jornada como leitor:







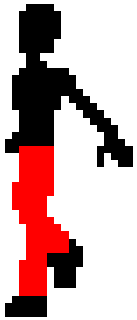
Volume 1: Conteúdo

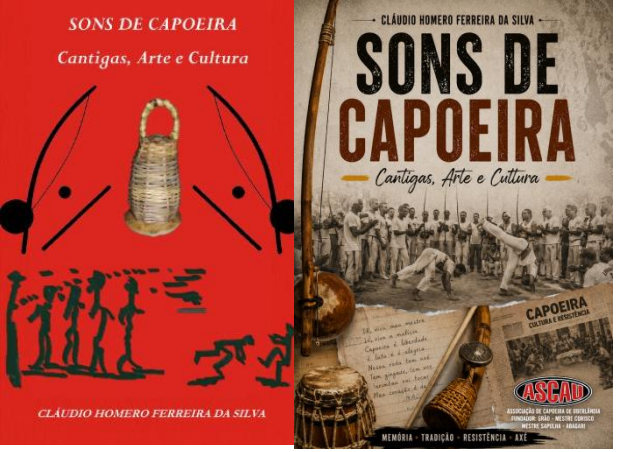
Indicado para: todos os públicos

Aqui começa tudo. Você vai acompanhar:

- A trajetória pessoal do autor
- Vivências dentro da capoeira
- Experiências que moldaram sua formação

Uma leitura envolvente sobre transformação, dentro e fora da roda.





Volume 2: Conteúdo

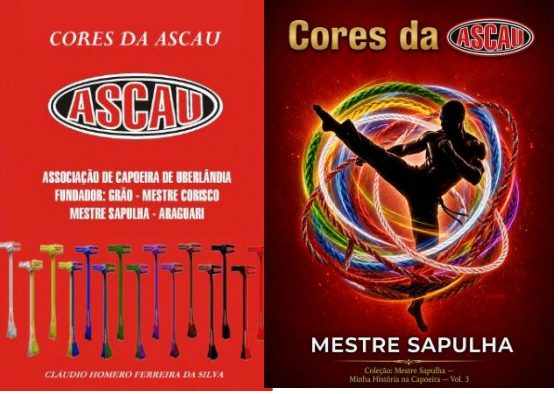
Indicado para: público em geral e praticantes

Neste volume, a capoeira é apresentada através da música.

Você encontrará:

- Musicalidade
- Cantigas e tradições
- Referências culturais do autor

Uma imersão no ritmo, na arte e na essência da capoeira.



Volume 3: Conteúdo

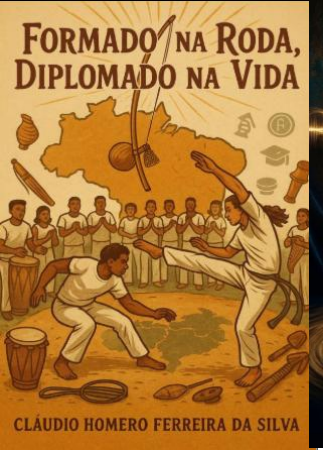
Indicado para: praticantes avançados e professores

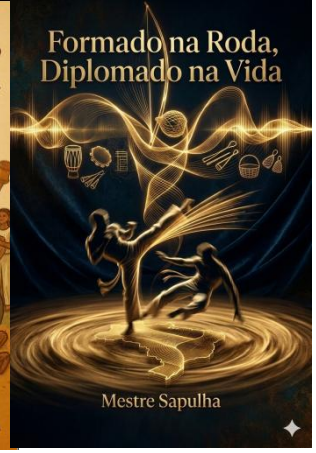
Um mergulho mais profundo na capoeira.

Este volume apresenta:

- A história da ASCAU nos anos 1990
- Fundamentos da capoeira
- Reflexões filosóficas e existenciais

Leitura mais densa, indicada para quem busca aprofundamento.





Bônus: Conteúdo

Indicado para: leitores em geral

Reúne trabalhos acadêmicos desenvolvidos pelo autor:

- Estudos sobre capoeira
- Formação pedagógica
- Reflexões no campo educacional

Mostra a capoeira também como objeto de estudo formal.

Mãos à Obra!

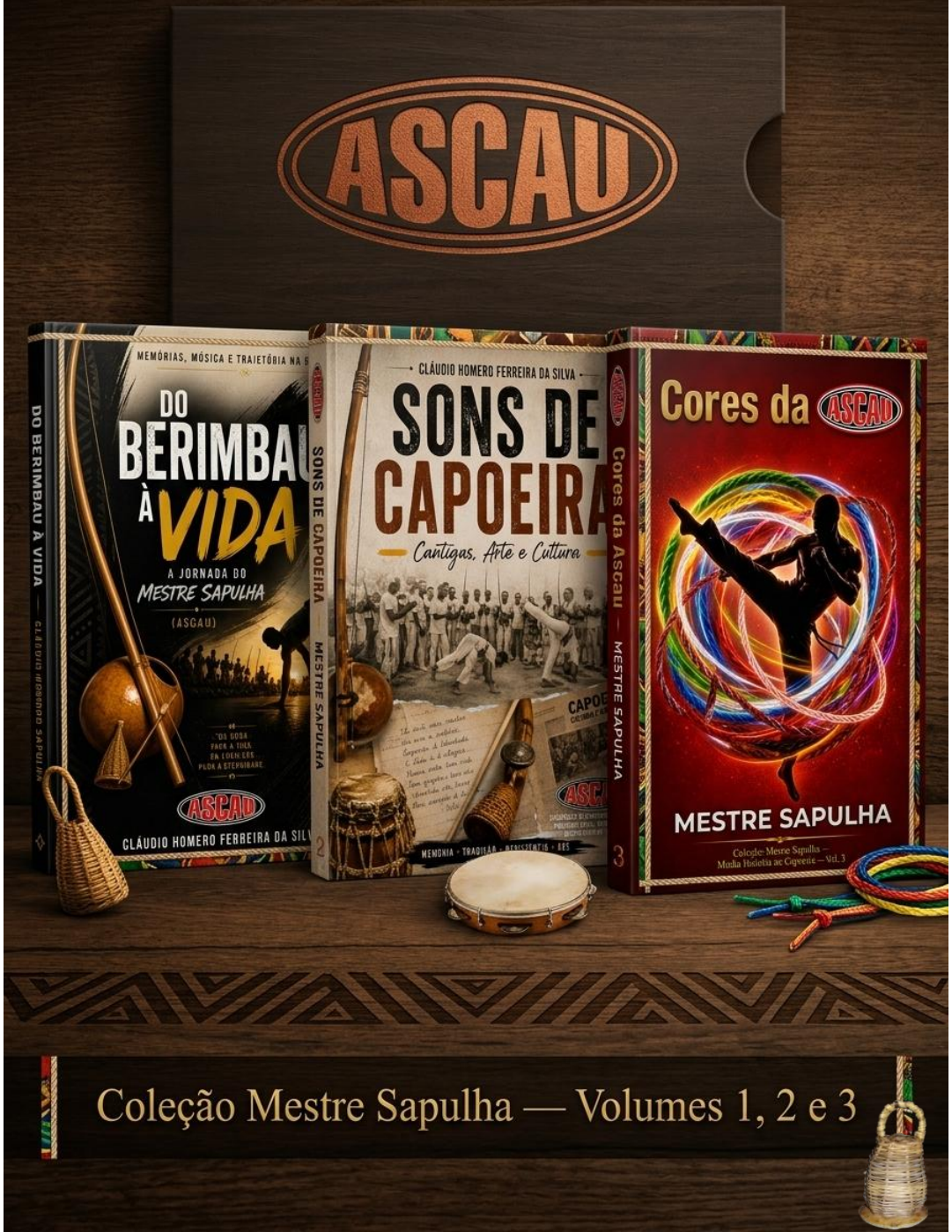
- Acesse os livros no Archive:
- Volume 1 – Do Berimbau à Vida: A Jornada do Mestre Sapulha (LINK)
  Volume 2 – Sons de Capoeira (LINK)
  Volume 3 – Cores da ASCAU (LINK)
  Bônus – Formado na Roda, Diplomado na Vida (LINK)

- Comece agora pelo Volume 1

A roda não termina aqui. Ela continua em você

- A capoeira não termina na leitura — ela continua na prática.
- A Roda continua com você!
- Se quiser, entre em contato:

claudiohomero@yahoo.com.br
@claudiohomero


ASCAU
DO BERIMBAU À VIDA
A JORNADA DO MESTRE SAPULHA
(ASCAU)
CLÁUDIO HOMERO FERREIRA DA SILVA
SONS DE CAPOEIRA
Cantigas, Arte e Cultura
CLÁUDIO HOMERO FERREIRA DA SILVA
Cores da ASCAU
MESTRE SAPULHA
Coleção Mestre Sapulha — Volumes 1, 2 e 3